



HIPPY	year 2014
	<i>design Emilio Nanni</i>



Laddove si racconta
di un pit-stop nel passato.

—
This is about
a pit-stop in the past.



Collezione di sedute imbottite, un gioco tra cuciture, volumi scolpiti e calibrata attenzione agli spessori. Ecco una seduta dal forte carattere. Oggetti raffinati, in grado di includere nella loro eleganza, quell'aspetto informale che li rende eclettici e trasversali. Collezione composta da sedia, lounge e sgabello.

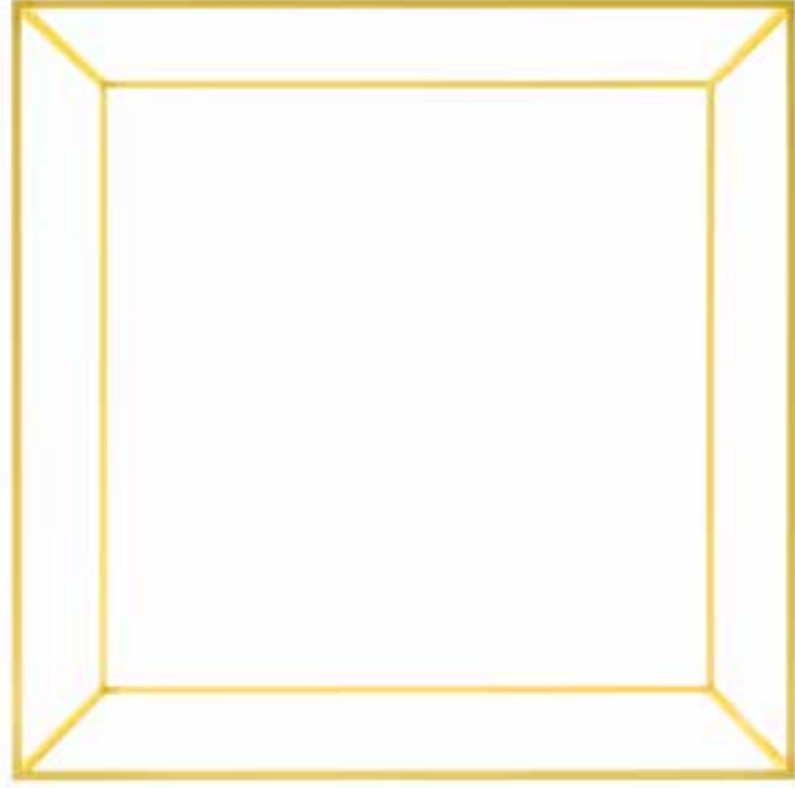
A collection of upholstered seating, a play between stitchwork, sculpted mass, and measured attention to thicknesses. Here's a seating with a strong character. Stylish pieces, able to include within their elegance that informal touch which renders them eclectic and multi-faceted. A collection comprising chair, lounge and barstool.



Nella versione Wood, la scocca imbottita si abbina a una base in legno di faggio tornito, particolarmente adatto per una zona pranzo importante e dal gusto contemporaneo.

—
The Wood version matches up the upholstered shell with a turned beech base, making it ideally suited to a formal dining area with contemporary taste.





La versione Metal, con base
in tondino, apporta alla
collezione una valenza di
leggerezza.

—
The Metal version, with
its round base, brings an
element of lightness to the
collection.





HIPPY 639		
8,3 kg	0,29 m ³	1 pz



HIPPY 615		
10,7 kg	0,50 m ³	2 pz



HIPPY 635		
7,0 kg	0,33 m ³	2 pz



HIPPY 636		
7,7 kg	0,26 m ³	1 pz



HIPPY 637		
8,0 kg	0,33 m ³	2 pz



HIPPY 638		
9,7 kg	0,26 m ³	1 pz

wood	STRUTTURA // FRAME	essenza di faggio tinto o laccato // stained or lacquered beechwood
	RIVESTIMENTO // UPHOLSTERY	tessuto // fabric
steel	STRUTTURA // FRAME	acciaio verniciato // lacquered steel
	RIVESTIMENTO // UPHOLSTERY	tessuto // fabric